

СЕГОДНЯ—ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Сегодня День советской молодежи. Вот они, молодые хозяева страны, люди, которым смело можно доверить любое самое ответственное дело.

Юноши и девушки, которых вы видите на снимке, работают в тресте «Кузнецкметаллургстрой». Слева направо: штукатуры-маляры Роман Исламов и Валентина Шмелева, слесарь Владимир Слюсень, инженер ПТО Александр Корниенко, слесарь Василий Ткачев, штукатур-маляр Валентина Шульгина и электросварщик Николай Миненко.

Фото А. Кузнецова. (ТАСС).



Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
с 19 февраля 1921 года

№ 149
(15058)

Воскресенье, 28 июня 1970 г.

Цена
2 коп.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ТРУД



Трибуна ударника пятилетки

ЭКОНОМИЯ МАКСИМАЛЬНАЯ, ВЫРАБОТКА НАИВЫСШАЯ

Блестяще работает, завершая последний год пятилетки, бригада известного шахтера Анатолия Яковлевича Таценко. За 31 рабочий день передовой коллектив выдал на-гора 155,255 тонн антрацита. Такой высокой производительности труда на струговых установках еще никогда не достигали горняки ни в нашей стране, ни за рубежом.

Сегодня Анатолий Яковлевич рассказывает о том, как он и его товарищи по работе, горняки-пятилетники, добились таких успехов, шли к своему рекорду.



Обсуждая Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «Об улучшении использования резервов производства и усиления режима экономии в народном хозяйстве», мы решили, что если увеличить чистое машинное время работы струга, то можно из одной 250-метровой лавы добывать постоянно две тысячи и более тонн угля в сутки. Хронометражные наблюдения, которые проводились в нашей лаве, показали, что струг работает в среднем в сутки где-то 30—40 процентов рабочего времени. А остальное время уходит на раз-

личные дополнительные вспомогательные операции, на всевозможные технологические перемены.

Мы решили сократить это время и за 31 рабочий день выдать 155 тысяч тонн угля, то есть ежедневно добывать в среднем пять тысяч тонн угля из одной лавы. С этой целью была подготовлена 10-я восточная лавы длиной 250 метров и мощностью пласта 1,2 метра. В ней смонтировали струговую установку УСБ—67М. Среднесуточная нагрузка на лаву составила 5,001 тонну угля. В иные дни из забоя отпиралось на-гора около шести тысяч тонн антрацита.

Анализируя нашу работу, мы пришли к выводу, что на ряду с техническими неполадками бригады все-таки терпит много времени. Потери времени составляли 35,6 процента.

На чем это время терялось? Прежде всего на различных вспомогательных работах. И тогда наша бригада решила все операции вспомогательного цикла совместить. Горняки, занимающие каждый свой участок, стали одновременно следить за состоянием струговой цепи, кровли, выполняли необ-

ходимый ремонт на своем месте, то есть делали все для того, чтобы струговая установка работала производительно как можно большее время.

Такой, например, факт. Простой при замене реза обычно выдался небольшим, но отнимают в общей сложности довольно много времени. Мы решили применить резы со съемными коронками. Это дало возможность работать без смены резов четыре суток. Простой на операции были снижены с 2,8 процента до 0,7, а это дало прирост добычи угля за месяц примерно 4,300 тонн. На замену срезающих струговых шпильки затрачивалось около 500 минут. Мы применили шпильки, изготовленные из высококачественной стали, и на этом сократили простой в три раза, а прирост добычи за месяц составил около 1,600 тонн угля.

Раньше у нас на конвейерном шпекле работали шесть транспортеров СП-63, а сейчас работает один скребковый конвейер и два ленточных, которые более надежны в работе. С тех пор как начали работать в новой лаве, мы провели девять заседаний совета брига-

ды. В его работе, помимо 15 рабочих очистного забоя, принимают активное участие директор шахтоуправления И. С. Сиденко, секретарь парткома Г. М. Сухов, начальник участка В. Я. Назаров. Совет бригады решает совместно с производственными отделами наряду с другими задачами и вопросы укрепления трудовой и производственной дисциплины.

У нас очень много хороших рабочих, настоящих мастеров горного дела. Взять, к примеру, звено И. Логачева. Оно освоило суточную добычу угля в 1,250 тонн, а в отдельные дни выдал на-гора за шесть рабочих часов полторы тысячи и более тонн угля. Чистое время выемки и транспортировки топлива в этом звене составило 308 минут, то есть практически в смену нет потерь рабочего времени.

Хорошо работает также звено коммуниста Л. Базарнова. Отлично трудятся горняки В. Гросс, Г. Астахов, В. Соловьев, моторист Н. Шкурко и другие. Они входят в состав поисковых творческих групп по выявлению неиспользованных резервов производства.

У нас не теряется времени ни прием и сдача смены, поскольку смена рабочих производится непосредственно в лаве, при работающем струге. Мы изучили все рабочие процессы, выполнение которых требует останова струга, и максимально совместили их во времени. Если, например, производится замена зубков, то одновременно все члены звена занимаются на своих рабочих местах выполнением других работ: проверкой механизмов, подтяжкой деталей, заправкой турбомотора и другим.

Таким образом, экономятся многие часы для повышения чистого машинного времени работы струга.

Мы считаем, что струги—это техника будущего. Ведь их применение на нашей шахте позволило довести мощность предприятия до трех тысяч тонн в сутки, концентрировать горные работы, а это в свою очередь привело к улучшению экономической деятельности предприятия, повысило эффективность производства. Сейчас на шахте практически работает в полную силу одна лавы, и только из нее ежедневно уходит на-гора более пяти тысяч тонн солнечного камня. Такая высокая производительность в добыче угля и позволила нам установить новый горняцкий рекорд.

А. ТАЦЕНКО,
бригадир рабочих очистного забоя струговой лавы шахты № 53—54 имени 50-летия Советской Украины.

Г. АНТРАЦИТ
Горноловчанского района.

ГОЛОС СОВЕТСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

ВЦСПС направил приветствие участникам Международной конференции в поддержку борьбы народов португальских колоний, открывшейся в Риме 27 июня.

Советские трудящиеся, говорится в приветствии, решительно требуют от правительства Португалии прекращения его политики насилия и террора против мирного коренного населения, немедленного предоставления народам португальских колоний полной свободы и независимости.

В приветствии выражается твердая уверенность в том, что справедливое дело борьбы за национальное освобождение народов от ита португальских колонизаторов увенчается полной победой.

Телеграммы в адрес конференции направили также Советский комитет защиты мира, Советский комитет солидарности стран Азии и Африки.

СО ВСЕХ КОНЦОВ СТРАН

● СЕВАСТОПОЛЬ. Вера военная моряки Краснознаменного Черноморского флота и трудящиеся города-героя отметили 65-летие востания на броненосце «Потемкин».

● ДУШАНБЕ. На три месяца раньше срока сооружен главный корпус крупнейшего в Таджикистане Второго душанбинского домостроительного комбината.

● ВЛАДИВОСТОК. Праздн и к цветов открылся 27 июня в городе Владивостоке. Сотни букетов, составленных из самых разнообразных цветов, представили на всеобщее обозрение цветоводы-любители, садоводы, дождевые садовники, школьники.

● ХАРЬКОВ. На Харьковском канатном заводе начато производство канатов из капрона и стали.

● СТАВРОПОЛЬ. В архитектурно ансамбле областного центра Черкесска вписано новое здание — музыкальное училище и концертный зал на 560 мест. А. ГЕЙДЕКО.

РЕПОРТАЖ «МОСКВИЧ» СТАНОВИТСЯ УРАЛЬЦЕМ

Начат монтаж главного конвейера Ижевского автозавода

Главный конвейер автозавода, как могучая река, будет впитывать в себя многочисленные конвейерные притоки, которые завершат здесь свой 45-километровый путь. Сейчас он приковывает к себе внимание строителей и монтажников автозавода. Призыв бригады бетонщиков А. Стержневых: «Каждое задание выполнять на день раньше срока!» подхватили теперь десятки других бригад. Одна за другой встают на свои места многочисленные подвесные супер-структуры, чем-то напоминающие огромные стальные щупальца. Они-то и будут нести на себе автомобили, собирать для них «урожай» деталей со всей площади завода, равной почти двумстам гектарам.

Под стать масштабам завода и сложность наладки его конвейерных и автоматических линий. Мы на одной из них, где уже рождаются детали крупной штамповки — дверцы и крылья автомобиля. Кран подносит пачку заготовок к первому прессу. Легкое похрустывание металла — и прообраз будущей детали устремляется ко второму прессу. Рядом из одного человека. Издалека наблюдаем за тем, как механические руки автоматов захватывают деталь и устанавливают на новый штуп.

Отличная линия! — слова эти невольно сорвались с уст заместителя начальника штамповочного цеха А. Лебедева.

Инженер прав. Ведь уровень автоматизации и механизации будущего предприятия настолько велик, что даже на подсобных погрузочно-разгрузочных операциях он будет составлять 97 процентов. К этому надо добавить, что вместе с производственным оборудованием здесь монтируется новейшая вычислительная техника. Она станет основой для внедрения автоматизированной системы управления всем производством.

Это будет в 1971 году. А сегодня людям руководит одна мысль: как можно быстрее и качественнее завершить монтаж оборудования и пуско-наладочные работы. С каждым днем они разовораживаются все шире и шире. Это чувствуется во всем, даже в такой, казалось бы, второстепенной детали: из везды на завод, у ворот огромных корпусов стоят ограничительные знаки — скорость движения по территории не должна превышать 20 километров в час. Что и говорить, поток транспорта здесь действительно велик.

Ничто не ограничивает здесь лишь водителей-испытателей. Они лихо вылетают из ворот экспериментального корпуса на новеньких «москвичах». Вот уже четвертый год параллельно с сооружением основного автохозяйства собираются ижевскими автомобилями. На днях из ворот вышла 50-тысячная машина. Экспериментальный корпус стал хорошей школой практики не только для конструкторов и технологов, но и для многих тысяч рабочих.

— За это время, — говорит мастер Ю. Вечканов, — мы накопили немалый опыт сборки автомобилей, повысили свое профессиональное мастерство... Да, почти каждый рабочий-сборщик овладел здесь двумя-тремя смежными операциями. Кроме того, школой будущих кадров «большого» автопроизводства стали цехи Московского завода малолитражных автомобилей имени Ленинского комсомола и Горьковского автозавода. Там завершают сейчас производственную стажировку многие ижевские специалисты и рабочие. И не только ижевские. Дело в том, что задний «москвич» становится уральцем не только по месту его сборки, но и по месту изготовления всех основных комплектующих деталей и узлов. Например, двигатели поставляет Уфа, рулевое управление, переднюю подвеску и рессоры

— Пермь, радиаторы — Воткинск. Если учесть, что проектная мощность завода должна составлять 220 тысяч машин, то все уральские автомобили в семье «москвичей» станут особенно высокими.

— На скоростных испытаниях, — рассказывает главный инженер автозавода Юрий Дмитриевич Маслов, — ижевские «москвичи» развивают скорость до 160 километров в час. В последнее время значительно повышены динамические качества машин, системы управления. На ижевских автомобилях устанавливается гидравлический усилитель тормозов. Заводские конструкторы постоянно работают над совершенствованием деталей и узлов машин, улучшением ее внешнего вида. С этой целью мы внимательно изучаем предложения, замечания самих автомобилистов. Помимо информации, получаемой нами с 33 станций гарантийного ремонта автомобилей, предприятие приступает к созданию нескольких исследовательских опорных баз в различных местах страны. Это нужно для более глубокого изучения эксплуатации автомобилей в различных климатических и дорожных условиях. Первая такая база строится в Душанбе.

— Сколько оправдают себя все эти нововведения? — Об этом можно судить хотя бы по тому, — продолжает Юрий Дмитриевич, — что на недавнем автосалоне «Прибалтика-70» под вымпелом команды Ижевского автозавода, выступав на трех своих «москвичах», стала чемпионкой страны. Отличные ходовые качества, узлы и детали машин выдержали экзамен на прочность.

Итак, уральский «москвич» готов занять место на главном конвейере Ижевского завода.

А. НИКИТИН,
(Корр. «Труда»).

ИЖЕВСК.

ШЕСТИМЕСЯЧНЫЙ ПЛАН—ДОСРОЧНО

АШХАБАД. Коллективы промышленных предприятий Туркменской ССР досрочно завершили полугодовой план по объему реализации продукции сверх плана.

РИГА. Трудящиеся промышленности Латвии досрочно выполнили полугодовой план по объему реализации промышленной продукции и производству большинства важнейших изделий. (ТАСС).

В. Плетнева: За пятилетие 6,5 годовых нормы!

КОСТРОМА, 27 июня. [Корр. «Труда»]. Имя ткачихи Костромского льнокомбината, Героя Социалистического Труда В. Н. Плетневой хорошо известно советским людям. В дни работы XIII съезда КПСС на всю страну прозвучал ее призыв: «Пятилетку досрочно!».

С тех пор прошло немало времени. Сама Плетнева и миллионы ее последователей с честью сдержали слово.

Отметив замечательными трудовыми успехами 100-летие со дня рождения В. И. Ленина, знающая текстильщица решила продлить удачную вахту до конца этого года.

Выполнив 6,5 годовых нормы

за пятилетие, выработать 70 тысяч метров ткани сверх задания — таково ее новое обязательство. Чтобы справиться с ним, В. Н. Плетнева решила обслуживать восемь ткацких станков — на два больше, чем предусмотрено типовым уплотнением. В результате этого, а также за счет улучшения организации труда, совершенствования рабочих приемов на 33 процента поднимается производительность труда.

Новая инициатива В. Н. Плетневой находит горячую поддержку у коллектива льнокомбината и в других коллективах костромских предприятий.

Ю. ПИСКУНОВ.

ВТОРАЯ ПРОФЕССИЯ РАБОЧИХ

Никогда еще в походе за овладение сельскими механизаторскими специальностями не участвовало так много молодежи Казахстана, как нынче. В училищах и на курсах комбайнеров и трактористов занимаются свыше 70 тысяч юношей и девушек.

Большинство их — сельские жители. Вместе с тем значительно возросло и число промышленных рабочих, желающих овладеть сельской профессией.

Повсеместно начался выпуск комбайне-

ров и трактористов. Первые десять тысяч их подготовки курсы при промышленных предприятиях. На Алма-Атинском заводе тяжелого машиностроения, например, круглый год обучают рабочих не только своего предприятия, но и мебельной фирмы, деревообрабатывающей комбината, трамвайно-троллейбусного управления.

Механизаторы орс ким и специалисты овладели также многие горняки города Рудного, рабочие казахстанских предприятий.

(Корр. ТАСС).
АЛМА-АТА.

ЗНАКОМСТВО С ЛЕНИНГРАДОМ

«Павшим борцам Ленинграда» — венок с такой надписью на ленте возложил вчера на Пискаревском мемориальном кладбище Председатель Союзного исполнительного комитета Митя Рибичич.

Митя Рибичич и сопровождающие его лица посетили Эрмитаж, совершили поездку в Раваль, побывали в Смольном, на борту крейсера «Аврора», осмотрели достопримечательности города.

С БОРТА САМОЛЕТА

Поклясь территории Советского Союза, Президент Пакистана Ата Мохаммад Яхья Хан прислал с борта самолета Председателю Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорному и Председателю Совета

Министров СССР А. Н. Косыгину телеграмму с выражением искренней благодарности за великодушный и теплый прием, оказанный ему и сопровождающим его лицам в Москве и в Ленинграде. (ТАСС).

В ПОЛЕТЕ «КОСМОС-351» СООБЩЕНИЕ ТАСС

27 июня 1970 года в Советском Союзе произведен очередной запуск искусственного спутника Земли «Космос-351». На борту спутника установлена научная аппаратура, предназначенная для продолжения

исследований космического пространства в соответствии с программой, объявленной ТАСС 16 марта 1962 года. Установленная на спутнике аппаратура работает нормально.

...ПОСЛЕДНИЕ
ТЕЛЕГРАММЫ
ИЗ-ЗА РУБЕЖА

СОТРУДНИЧЕСТВО ПРОФСОЮЗОВ

ПРАГА, 27 июня. (ТАСС). В Праге состоялось двухдневное консультативное совещание профсоюзных организаций европейских стран, которые входят во Всемирную федерацию профсоюзов. Его участники обменялись опытом работы и мнениями по интересующим их проблемам. Они рассмотрели, в частности, вопрос об усилении экономической борьбы в капиталистических странах. Представители профсоюзов уделили внимание вопросам борьбы за демократические свободы и профсоюзные права в ряде государств, в частности в Испании, Греции и Португалии, и подчеркнули необходимость расширения международной солидарности с трудящимися этих стран. Были рассмотрены роль и деятельность профсоюзов социалистических стран в условиях научно-технической революции.

На совещании была обсуждена проблема укрепления мира и сотрудничества в Европе.

ОЖЕСТОЧЕННЫЕ БОИ В КАМБОДЖЕ

ЛОНДОН, 27 июня. (ТАСС). Корреспондент агентства Рейтер сообщает об ожесточенных боях вокруг Пномпеня, в результате которых силы патриотов овладели несколькими важными пунктами на подступах к камбоджийской столице. Продолжаются упорные бои в районе Компонгспы, в 38 километрах к юго-западу от Пномпеня.

НЬЮ-ЙОРК, 27 июня. (ТАСС). Как сообщает корреспондент агентства ЮПИ, патриотические силы Камбоджи овладели вчера городами Лабенсек и Бокео, что дает им возможность установить контроль над северно-восточными провинциями страны Стунгтрев и Ратанаккири.

ТОКИО, 27 июня. (ТАСС). Как отмечает газета «Дзиппан таймс», военные действия уже охватили 17 из 19 провинций Камбоджи. В половине провинций страны контроль принадлежит патриотическим силам. Газета указывает, что шесть из семи дорог, ведущих в Пномпень, перерезаны или контролируются силами патриотов.

ПАРИЖ, 27 июня. (ТАСС). Американская авиация совершила сегодня новые налеты на плавучие районы Камбоджи и Лаоса, сообщает агентство Франс Пресс.

ОТСТАВКА ПРАВИТЕЛЬСТВА ИОРДАНИИ

АММАН, 27 июня. (ТАСС). Как здесь стало известно, правительство Бахдхата Ат-Тальхуни ушло в отставку. Формирование нового правительства Иордании поручено Абделу Монейму Рифаи, занимающему в правительстве Ат-Тальхуни пост министра иностранных дел.

В ОЛЬСТЕРЕ НЕСПОКОЙНО

ЛОНДОН, 27 июня. (ТАСС). Новая мощная вспышка волнений охватила города Северной Ирландии. На улицах города Лондондерри воздвигнуты баррикады, в блате английской армии и полиции вчера снова применили против демонстрантов слезоточивый газ «си-си». В результате столкновений войск с населением имеются жертвы.

Непосредственной причиной волнений в Ольстере является жестокое мужественное сопротивление гражданские права, самого молодого члена английского парламента 23-летней Бернадетты Дэвид.

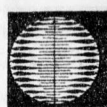
ОКОНЧАНИЕ СЕССИИ ГЕНЕРАЛЬНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ МОТ

ЖЕНЕВА, 26 июня. (ТАСС).

Здесь закончилась 64-я сессия Генеральной конференции Международной организации труда (МОТ). В течение трех недель участники сессии обсуждали вопросы о положении трудящихся. Подчеркивая неотложный характер ликвидации нищеты и бедности, которые остаются трагическим уделом сотен миллионов людей в мире, представители социалистических стран указывали, что подлинными причинами этих явлений — сохранение капиталистической эксплуатации и частной собственности, наследие колониализма и политика неоколониализма, проводимая развитыми империалистическими державами в отношении слаборазвитых стран.

Участники сессии приняли международные акты-конвенции и рекомендации относительно установления минимального уровня заработной платы, продолжительности ежегодного оплачиваемого отпуска, осуществления специальных программ подготовки молодежи.

В то же время сессия не смогла решить давно назревавшего вопроса о перестройке структуры МОТ. В последние годы в эту организацию вступили страны социализма, большая группа молодых государств Африки и Азии, и перестройка должна обеспечить полное равновесие всех стран-членов в представительстве организации, в разработке и практическом осуществлении программ ее деятельности. Поэтому представители различных социально-экономических систем должны были справедливо представляться на руководящих постах и в составе всех органов МОТ.



пульс планеты

«ЭКСПО-70»: ОГРОМНЫЙ ИНТЕРЕС К СССР

ОСАКА—ТОКИО, 27 июня. (Соб. корр. «Труда»). Нескончаемый людской поток, прикритый сверху бесчисленным множеством зонтиков, тянулся к входу в павильон СССР на «ЭКСПО-70». Несмотря на непрерывавшийся дождь, число желающих «совершить путешествие» по Стране Советов не убывало. Очередь становилась все длиннее.

— Сколько же вы простояли? — спросил я пожилого японца, страшно уставшего капля воды с целлофанового зонтика.

— Около двух часов, — улыбаясь, ответил он. — Думаю, что простою дольше.

Мы в центральном, Ленинском зале. Здесь посетитель советского павильона начинает свое знакомство

РЕПОРТАЖ ИЗ СОВЕТСКОГО ПАВИЛЬОНА

с многогранной жизнью Страны Советов. Подолгу, внимательно рассматривают посетители каждый из экспонатов, рассказывающих о жизни и деятельности создателя первого в мире социалистического государства. Яркая диорама повествует о событиях в Петрограде в дни Великого Октября. Здесь же Красная диорама столицы нашей Родины. Посетители долго задерживаются у стенда, где экспонируются личные вещи В. И. Ленина. С большим интересом они рассматривают впервые вывезенные за границу исторические ленинские часы, ручку Ильича.

Вот группа студентов сгрудилась у ленинских работ, по которым

учились и продолжают учиться миллионы борцов за дело трудящихся. Рядом у посетителей из времени японских газет 50-летней давности скопилось большая группа сельских жителей. Эти ставшие историческими издания случайно найдены здесь незадолго до открытия выставки. В них напечатано ленинское интервью двум японским корреспондентам. В первые годы Советской власти им посчастливилось побывать в Москве и встретиться с Лениным.

Посетители оставили многочисленные записки в книге отзывов о Ленинском зале. Вот лишь некоторые последние из них:

«Ленин — самый великий человек. Как создатель великого государства, он гениален. Митихара».

«Экспозиция вашего павильона помогла мне еще глубже познать величие дела Ленина. Мацумото».

«Побывав в вашем Ленинском павильоне, я еще раз убедился в том, что достижения вашей страны в области науки и техники огромны. Иокота».

Интерес к советскому павильону, к стране великого Ленина не ослабевает. Об этом ярко свидетельствует нескончаемый поток посетителей, число которых приближается к 12 миллионам человек.

В. ХЛЫНОВ.

На снимках: будни выставки «ЭКСПО-70».

Фото А. Михайлова.



ОКОНЧАНИЕ ПЛЕНУМА ЦК КПЧ

ПРАГА, 27 июня. (ТАСС). Здесь закончил работу Пленум ЦК КПЧ, сообщает агентство ЧТК. В прениях по докладу о выполнении решений майского Пленума ЦК КПЧ (1969 года) и задачах партии, с которым от имени Президиума ЦК КПЧ выступил Первый секретарь ЦК КПЧ Г. Гусак, приняло участие 24 человека.

В постановлении по докладу, в частности, говорится, что «консолидация партии и всего общества значительно продвинулась вперед. В партии сформировалось прочное ядро, стремящееся к последовательному осуществлению партийных программ и осуществлению ее революционной деятельности».

В этой связи в постановлении отмечаются прошедшие с большим успехом торжества по случаю столетия со дня рождения В. И. Ленина, празднования Первого мая и 25-летия освобождения Чехословакии Советской Армией, а также положительные результаты в повышении трудовой и гражданской активности людей, в консолидации экономики страны.

Одобрена деятельность Президиума ЦК КПЧ в период после Пленума ЦК в январе 1970 года. Пленум утвердил содержащиеся в докладе Г. Гусака выводы в качестве директивы дальнейшей деятельности партии до конца 1970 года.

Пленум одобрил исключение А. Дубека из Коммунистической партии Чехословакии, его отъезд с поста депутата Народной палаты и освобождение от обязанностей посла ЧССР в Турции;

тайным голосованием кооптированы в члены ЦК КПЧ Я. Барыл, М. Грушковиц, Я. Кожешич, М. Кузай, М. Лучак, М. Мамула и З. Зуска.

Утверждено назначение М. Грушковица секретарем ЦК КПЧ, членом секретариата ЦК КПЧ и председателем народнохозяйственной комиссии ЦК КПЧ;

Первый секретарь ЦК КПЧ Густав Гусак в заключительном слове высоко оценил работу Пленума. Он подчеркнул, что на Пленуме проявилось единство партии, единство взглядов по вопросам современной политики КПЧ.

ШТАНГИСТЫ СССР ВЫХОДЯТ ВПЕРЕД

СОМБАТХЕЙ, 27 июня. (Спец. корр. ТАСС). Дебютант советской сборной, добродушный гигант из Первоуральска Василий Колотов, выступая на чемпионате Европы по тяжелой атлетике в этом венгерском городе, завоевал серебряную медаль в сумме троеборья среди атлетов полутяжелого веса — 527,5 кг. В толчке он установил новый мировой рекорд — 201 кг (!). (В сумму троеборья было засчитано согласно правилам состязания только 200 кг). Подвел 25-летнего спортсмена жим, где он трижды пытался взять 170 кг и смог это сделать лишь на последнем подходе в этом движении. В сумме чемпион СССР добился 157,5 кг.

Золотую награду и титул чемпиона Европы в этом весе завоевал финский спортсмен 28-летний чемпион мексиканской Олимпиады К. Кангасиеми, который в сумме троеборья повторил личный рекорд — 530 кг. «Бронза» досталась шведу Б. Юханссону, сумевшему в сумме троеборья набрать 525 кг.

После серебряной медали Колотова наша сборная вышла вперед и по числу собранных наград, и по очкам. А впереди еще выступления Я. Талтса и В. Алексеева. Наверное, тренеры выставят еще и С. Батищева. Но он будет выступать вне конкурса лишь с одной целью — войти в число «шестисотников».

НА СТАРТЕ — ПЯТИБОРЦЫ

Знаком клинков откормили «рыцари пяти качеств» — перенесли в эту страну. В отличие от прошлых лет оно личное. Командные состязания пройдут в октябре. Новинка разумная: она позволит продлить сезон, поддержит стимул спортсменам к сохранению высокого тренировочного тонуса на более длительный срок. Нынешние старты должны отвлечь от главного вопроса.

Первый. Какова готовность наших ведущих пятиборцев? В начале августа им держат серьезный экзамен — в ФРГ состоится чемпионат мира. Сумеют ли они сохранить звание сильнейших, завоеванное год назад в Венгрии? Не секрет, что некоторые из лидеров команд в этом сезоне пока показывают себя не рас-

нарушат грусти и утраты. Сдать это сейчас — время удобное. Какие результаты мы принесем по итогам летних соревнований? Открытым вопросом остается вопрос о подготовке к предстоящим соревнованиям.

Второй. Будут ли на чемпионате Европы претензии профессиональных пятиборцев на место в сборной? Последней из них им это не удавалось. Это тем досаднее, что большинство из них обеспечено хорошими базами, имеют неплохие условия для тренировок. Но некоторые из профессионалов пятиборцев годами числятся в перспективных, но так и не попавших в сборную. Именно они заняли первые места: москвич А. Соколов (28 побед — 1.060 очков), украинец Б. Онищенко (970) и К. Лийв (940) из Финляндии.

Во впереди главная борьба.

В. ЛАВРОВ.



Кубок благосклонен к «Динамо»

Москва. Киев. Баку. Одесса. На стадионах этих четырех городов вечера состоялись четвертьфинальные матчи розыгрыша Кубка СССР по футболу. За обладание призом боролись пять профессиональных клубов и три динамовских. Надо сказать, что класс динамовского трио на сей раз оказался выше, и теперь хрустальный трофей, выигранный в прошлом году командой «Карпаты», имеет больше шансов стать добычей одного из динамовских коллективов. Кстати сказать, и в чемпионате страны команды профсозов в нынешнем году выступают менее удачно, нежели в прошлом.

Итак о четвертьфиналах. На центральном стадионе «Динамо» хозяева поля принимали земляков — автозаводцев. В составе «Динамо» вновь выступил неустрашимый Яшин. Забавно, скажем, что ветеран вырвал команду в самый острый момент борьбы. Неплохо действовал и его коллега в воротах «Торпедо» — Банин. Но все же во втором тайме «Динамо» трижды принудило его к капитуляции.

Между тем начало матча автозаводцы разыграли уверенно, и на 6-й мин. хорошо игравший Лелев сильным ударом послал мяч в перекладину. Поистине «мексиканская» жара сковывала действия игроков, и хотя «Торпедо» выглядело более активно, к перерыву счет открыт не был.

Во втором тайме обе стороны произвели замены в полузащите. У «Торпедо» вышел Паис, у «Динамо» — Семин. На 7-й мин. после острого контратаки «Динамо», дада не закончившейся голом, торпедовцы пы-

тались переломить ход борьбы. Но здесь их пыл охладил гол, забитый Семиным. Это произошло после подачи углового и внезапного удара динамовца. Автозаводцы бросились в атаку. И вот тут-то Яшин взял, казалось, беззащитный мяч от Паиса. Игра обострилась. «Динамо» стало действовать уверенно, и на 76-й мин. после хорошей комбинации Авручий, в падении, головой послал мяч в сетку. Еще через четыре минуты он же забил красивый гол, и снова ударом головой. Со счетом 3:0 динамовцы вышли в полуфинал.

Здесь их соперниками будут киевские «Динамо» и «Нефть». Банинцы, принимавшие вчера на своем поле чемпионов страны — спартаковцев, выиграли 1:0. Этот гол был забит Банинским с подачи Мирзояна уже на 10-й мин. Заметим, что «Спартак» в последние годы регулярно терпит неудачи на банинском поле. Вне чемпионата действовал сундур. А вот «Динамо», выступая в Одессе против «Черноморца», добился реванша за свою прошлогоднюю неудачу в кубковом матче. На сей раз динамовцы выиграли 2:1. Голы забил Кутувадзе и Хурцилава — у гостей, Москаленко — у хозяев поля.

ИЮЛЬ — МАКУШКА ЛЕТА

В старину народ называл этот месяц грозником. Из года в год июль бывает богат на тепло и грозы. Из всех летних месяцев число солнечных дней в июле — наибольшее. Каким будет июль в нынешнем году? Вот что сообщает Гидрометецентр СССР:

В ЦЕНТРАЛЬНЫХ РАЙОНАХ ЕВРОПЕЙСКОЙ ТЕРРИТОРИИ СОЮЗА малооблачная погода ожидается в среднем месяце. В остальное время — переменная облачность, местами кратковременные дожди и грозы. Прохладно будет в первой половине. Значительное повышение температуры прогнозируют 14-20 и 25-28 июля (днем до 30-32 градусов).

В РЕСПУБЛИКАХ ПРИВАЛТИИ И БЕЛОРУССИИ СР малооблачная погода ожидается в среднем месяце. В остальное время — дожди и грозы. 17-20 и 25-29 июля температура днем повысится до 25-30 градусов. В остальное время температура будет колебаться от 17 до 24 градусов.

НА ЧЕРНОМОРСКОМ ПОБЕРЕЖЬЕ НАВЗКАЗ И КРЫМА будет преобладать переменная облачность с кратковременными дождями. В первой половине и в середине третьей декады северозападные ветры принесут в эти районы прохладу (ночью 10-15, днем 20-25 градусов). Наиболее теплые дни будут в третьей декаде месяца, когда температура днем повысится до 28-32 градусов.

В УКРАИНСКОЙ И МОЛДАВСКОЙ СР малооблачная погода будет во второй декаде. Похолодает в первой половине. Особенно жарко будет в середине и в третьей декаде месяца (ночью 18-23, днем 28-33 градуса).

НА СРЕДНЕМ И ЮЖНОМ УРАЛЕ предполагается грозы в первой декаде. Малооблачная погода ожидается с 15 по 20 июля.

В ЗАПАДНОЙ СИБИРИ малооблачная погода без осадков будет

в начале месяца, в конце второй и в начале третьей декады. В остальное время — грозовые дожди.

В ВОСТОЧНОЙ СИБИРИ будет преобладать переменная облачность, местами грозы. Дожди, усиление ветра. Понижение температуры произойдет в начале и конце месяца.

В ЗАКАВКАЗЬЕ ожидаются частые грозовые дожди. Понижение температуры произойдет в конце первой декады, а наиболее жарко будет в третьей декаде, когда в отдельных районах температура будет повышаться до 30-35 градусов.

НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ будут преобладать частые грозовые дожди. Наиболее высокая температура в Приморском крае ожидается в середине месяца — днем до 32-36 градусов.

28.VI. Солнце: восх. 3.47, зах. 21.18. Долг. дня 17.31.

28-30 ИЮНЯ
Москва и Московская область — переменная облачность, температура ночью 10-15, днем 22-27. Сегодня днем местами кратковременные дожди и грозы, в последующие двое суток преимущественно без осадков.

«ТРУД» • 3 стр. • 28.6.70 г.

БАЛТИЙСКАЯ ЛЕГЕНДА

РАССКАЗ О ПОДВИГЕ ОТАЖНОГО СОВЕТСКОГО РАЗВЕДЧИКА ИВАНА МАРКЕЕВА

ТАК УЖ было угодно судьбе, чтобы жизнь одного из них началась именно там, где оборвалась жизнь другого. Словно для того, чтобы еще раз показать, как настоящее и будущее вытекают из прошлого. И хотя оба они — одного самого что ни на есть русского рода и племени, и первый и второй стали сыновьями другого народа, самыми любимыми и дорогими.

Четверть века назад, тридцатого марта сорок пятого, Москва салютовала войскам Второго

Белорусского фронта и танкистам Первой Польской армии генерал-лейтенант Поплавский, «владевший городом и крепостью Гданьск (Данциг) — важнейшим портом и портовой военно-морской базой немцев на Балтийском море». И был в праздничном салюте облик вставшего в полуданьского неба гигантским оранжево-желтым цветком взрыва, спасшего многие сотни жизней и унесшего с собой одну жизнь — 22-летнего майора-разведчика Ивана Николаевича Маркеева.

он увидел немцев. Опытный глаз сразу оценил обстановку. Десант. Иначе здесь никого не могло быть. Только десант. Видно, ночью немцы форсировали реку и теперь готовились ударить по самому уязвимому месту Гданьского полуострова. Что делать?

Проще и безопаснее было бы вернуться назад в пехотное соединение. И тогда через час-полтора десанту навяжут бой. Но это значит дать возможность врагу освоиться на этом плацдарме. Да и потом, как знать, если же заметили, то не приведет ли он их за собой прямо в расположение пехоты.

Осталось одно — привлечь внимание своих, навязав бой гитлеровцам. Это будет как сигнал тревоги. И, развернув машину, Маркеев прижал к пулемету.

Десантники никак не ожидали этой внезапной и яростной атаки. Лишь через несколько минут начали отвечать огнем. Сперва из автоматов и пулеметов. Потом вокруг стали плюхаться мины.

Взведом Маркеева метались, меняя позиции. Майор снова и снова бил из пулемета, не давая врагам пристреляться.

Ах, как им нужно было заставить его замолчать, и как можно скорее! Ведь выстрелы могли привлечь внимание противника, и тогда вместо удара в спину русским они сами получат сокрушительный удар в лоб.

Маркеев видел, что его обходят с двух сторон. Вот уже перерезано шоссе. Теперь уже не уйти ни за что. Разве только что на крыльях. А посветлеее утреннее небо такое без-

донное над головой, и такой свежестью тянет с реки... Через несколько часов вездеход майора Чернышского, заместителя начальника разведотдела пятой танковой армии, остановился у разрушенного моста. У обгорелого, изуродованного взрывной волной вездехода он нашел своего старшего помощника, своего друга Ванюшку Маркеева.

— Вот уже несколько лет живу в поисках новых и новых подробностей этой удивительной истории, пытаюсь восстановить картину подвига Ивана Маркеева, обстановку тех дней. Беседуя с военными, подполковниками и солдатами. Ищу сослуживцев, однополчан, очевидцев. Тщетно!

Но вот как-то в одном из разговоров было упомянуто имя майора Чернышского, одного из руководителей разведотдела пятой танковой армии, непосредственного начальника Ивана Маркеева. Меня уверяли, что он жив и перепишет все с кем-то уже после войны.

И искал его несколько лет по всей стране, находя лишь обгоревшие ипотечные расписки с адресом. А он, оказывается, живет совсем рядом, под Москвой, в городе Жуковском.

И вот мы встретились. Незаметно летит время за беседой. Вместе с Николаем Евсеевичем Чернышским рассматриваем старые военные карты, снимки, документы, листам страниц фронтовых донесений. И вновь оживает перед глазами героическая балтийская легенда о подвиге русского разведчика Ивана Маркеева, но теперь уже в документальном изложении. Быть может, несколько законченным, сдержанным и скупым. Но суть остается сущью.

— Тяжелый мы не знали утраты, — рассказывает Николай Евсеевич, — потому как это был наш общий любимец. Всего разведотдела, всей армии. Хоронили Ваню Маркеева со всеми воинскими почестями. И не только мы. Тысячи жителей Гданьска провожали последний путь бесстрашного советского офицера-разведчика, отдавшего жизнь за освобождение их родного города, за их жизнь и счастье.

...Спустя двадцать пять лет со дня гибели отважного разведчика журналистские дорожки привели меня в Польшу. Очень хотелось побывать в тех местах, где совершил свой бессмертный подвиг майор Маркеев. Но я и предположить не мог, какие встречи и «сюрпризы» ожидают меня здесь. Попад в Гданьск уходил из Варшавы в 7.20 утра.

О. КУЗНЕЦОВ.
(Спец. корр. «Труда».)
ГДАНЬСК, ПНР—МОСКВА.

(Окончание следует.)

1.

В ТЕ ДНИ на пленных почти никто не обращал внимания. Десятки тысяч заросших, уставших, сломленных людей, вкусивших всю горечь войны и поражения. И лишь один из них, светловолосый, широкоплечий майор-пехотинец с воспаленными, слезящимися глазами и тонкими нервными руками, обратил на себя внимание сержанта солдата, а потом и офицера пехотной части, взявшей его в плен. Нет, нет, он не просил ни о чем. Просто на довольно чистом русском языке (как-никак за плечами у него было четыре курса факультета славянской филологии) он сказал во время допроса:

— Я давно знал, что наш крах неминуем. Но сегодня понял это с потрясающей очевидностью...

— Что же вас так потрясло? — заинтересовался офицер, оформлявший пленного.

— Просто я видел, как умирали один из ваших. Нет, нет, не подумайте, что я новичок. За эти годы я повидал и смертей, и крови столько, что всего этого хватило бы на долю десятих. Но то, что я видел сегодня, не может не потрясти.

Сперва мы не заметили его... Мы выходили в тыл вышедшим штурмовым подразделениям, вернее, встык нашего взвода, действия с поляками и были готовы встретить вас с любого направления — с юга, востока, запада. Но только никак не с севера... Он первый увидел нас.

Скажите, что должен делать человек, неожиданно встретивший крупную вражескую часть? Человек, располагающий всего-навсего скоростным вездеходом, ну, и каким-то там стрелковым оружием? Отступать? Да! Скорее броситься под огонь... А он, он вступает в бой... Он против сотен. И это в то время, когда война уже близка к концу, и есть шанс вернуться домой. Нет, у таких нельзя вырвать победу...

Немечки майор не лгал. Это были последние дни борьбы за Гданьск. Офицеры разведотдела пятой танковой армии с тревогой поглядывали на карту: Данциг оккупировано полностью, нависают войска готовое вот-вот сомкнуть. Но на юго-западном направлении пехотные соединения, с которыми должны

были взаимодействовать танкисты, слишком глубоко вклинились во вражеский тыл. Им грозила контратака второй немецкой армии генерала Вейса, иступленно дравшейся за Гданьск.

Малейший просчет мог обернуться большими неприятностями для наших войск. Гитлеровцы могли в любую минуту нанести ответный контрудар. Бессмысленно были бы потеряны сотни, а может быть, и тысячи жизней. Надо было срочно предупредить соединения, столь «увлекшиеся» наступлением, оторвавшиеся от выходящих по мартовской распутице танков.

Немцев, по нашим сведениям, в этом районе нет, и местность — черт ногу сломит, — рассуждал начальник штаба, — надо послать человека решительного, ловкого и, самое главное, хорошо ориентированного на местность... Пошлим Маркеева.

Через час легким вездеходом, вооруженный пулеметом, покинул расположение разведотдела армии. До штаба пехотного соединения разведчик добрался за полчаса. Прочитав донесение штаба соседней танковой, командир пехотной части принял необходимые меры предосторожности.

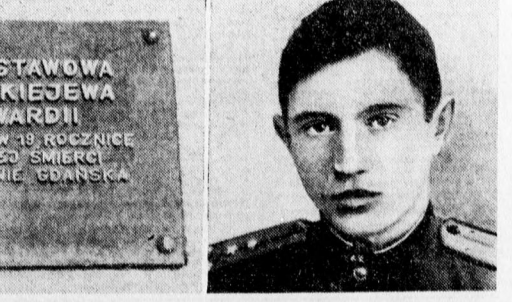
Майор Маркеев возвращался с задания в штаб своей пятой танковой армии.

Легкий ночной ветер дул со стороны Балтики. Разведчик уверенно вел машину по дороге, петлявшей вдоль берега разлившейся Вислы, внимательно всматриваясь в туманную дымку.

И вдруг, миновав поворот,



Вот таким смотрит на нас со старой фронтовой фотографии отважный советский разведчик Иван Маркеев. Слева на снимке памятная доска в г. Гданьске, увековечивающая его подвиг.



Вот таким смотрит на нас со старой фронтовой фотографии отважный советский разведчик Иван Маркеев. Слева на снимке памятная доска в г. Гданьске, увековечивающая его подвиг.



На снимке: золотые призеры IV Международного конкурса имени П. И. Чайковского. Слева направо — Е. Нестеренко и Н. Огренчик, Е. Образцова, Г. Кремер, Т. Синявская, Д. Лилл, В. Крайнев и Д. Герингас.

ЗОЛОТЫЕ ПРИЗЕРЫ

Итоги конкурса
имени
П. И. Чайковского
комментирует
композитор,
народный артист СССР
Вано Илич
МУРАДЕЛИ

Новой, блестящей победой советской исполнительской школы завершился IV Международный конкурс имени П. И. Чайковского. Музыкальная общественность страны с большим волнением следит за этим увлекательным соревнованием молодых музыкантов, представляющих многие страны мира. И приятно отметить, что высшие премии завоевали советские исполнители. Эта победа вполне закономерна, заслуженна.

В чем же секрет успеха на международных конкурсах советских исполнителей?

Это в первую очередь горячая забота Советского государства, которое обеспечивает все условия для воспитания музыкантов. Второе условие — это высокопрофессиональная деятельность наших музыкальных школ и училищ, институтов и консерваторий. И, конечно, огромные творческие усилия замечательных педагогов, профессорско-преподавательского состава, среди которых блистают прославленные ма-

стера — всемирно известные скрипачи и пианисты, виолончелисты и вокалисты.

Годами налаженная и много раз взвешенная система обучения в наших музыкальных учебных заведениях явилась залогом появления на мировой арене целых поколений исполнителей, обладающих благородным стилем, глубокой проникновенностью в музыкальное содержание исполняемого произведения, владеющих виртуозной исполнительской техникой.

Некоторые скептики склонны приписывать постоянные победы советских исполнителей на конкурсах имени П. И. Чайковского крылатому народному выражению: «Дом и стены помогают». Таким людям я посоветовал бы обратиться к истории. А история напоминает, что молодые советские исполнители неоднократно были признаны победителями и на многих международных конкурсах в зарубежных странах.

Можно лишь сожалеть, что некоторые мировые музыкальные державы не участвовали в конкурсе. Я думаю, здесь

не нужно гадать, почему это произошло. Страны, имеющие подготовленные для конкурса кадры, обязательно послали бы их в Москву, как это делали раньше.

Вместе с тем мы должны посочувствовать многим молодым талантливым исполнителям буржуазных государств: к сожалению, их поездки на зарубежные конкурсы, как правило, не субсидируются государством, а у начинающих музыкантов нет достаточных средств, чтобы самостоятельно совершить долгое путешествие.

Хочу с удовлетворением отметить, что творческая молодежь братских социалистических стран показала себя на конкурсе с самой лучшей стороны. Это свидетельствует о высоком уровне развития профессиональной культуры народов стран социализма.

Советские композиторы особо радуются появлению новой когорты талантливых музыкантов-исполнителей. Они видят в них будущие активные пропагандисты советского музыкального творчества. Я с большим удовольствием сердечно поздравляю победителей IV Международного конкурса имени П. И. Чайковского и их славных учителей, которые стоят сейчас рядом со своими воспитанниками на пьедестале почта.

УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПРОСЬБА

Виктор
АРДОВ

Юмористический рассказ

Чаще всего он дожидался прихода председательства комиссии культурно-бытовой комиссии Манюкова. Ловил также ответственного канцелярских кассы, взаимопомощи Шустикова. Или, наконец, сидя у стола самого предка Манюкова Кустарского, напечатывая ему на ушко что-то, очевидно, не очень приятное, ибо выражение лица Кустарского было крайне кислое. Оно и понятно: ведь Пафнутаев постоянно о чем-либо хлопотал, что-нибудь выпрашивал.

Вот Манюкова возвращаются после долгого заседания утомленная и вялая. Тут на нее набрасывается Пафнутаев. Жалобный голосом он начинает клянчить:

— Как же будет, Анна Сергеевна? Третью неделю прошу пеленку в санаторий. Одних справок принес вам папку. Да еще ходатайства на цеховую. И я же на производстве все здоровые порастрашу! Шутка ли: металл глотать ежедневно по шесть килограммов!

— Откуда шесть? — уныло отвечает Манюкова.

— Ну, два с половиной. Не меньше!

— Но ты же весной только вернулся из Алшуты, как сейчас помню, загорающий такой...

— Не попракдайте меня загора, Анна Сергеевна. У меня из-за того загара началась каша во всем организме! Убедительная просьба: поставьте на комиссии пеленку о моей желудочной проблеме!

— Теперь уже — желудочной? — Именю! Я начал качнуть с этой стороны.

Отвратившись и махнув рукой, Пафнутаев проигрывает спенку на тему горького одиночества и неприязни со стороны товарищей. И вы знаете? Спенка действует. Манюковой делается советно. Она уже склонна проглотить за пеленку.

А другой раз Пафнутаев перехватывает на пути в завод каша Шустикова:

— Зря, зря это ты, Шустиков, от меня стал отворачиваться. Между прочим: ничего такого плохого я тебе не делал.

— А я и не отворачиваюсь.

«ЗАВОД»

Размышления
кинокритика
о новых телефильмах

ОБЪЕКТИВНЫМ телевидением заглядывают в жизнь заводов и фабрик каждый день. Мы уже привыкли к кинокадрам о трудовых достижениях. Иногда в выпуске новостей хочется разглядеть что-то по-подробнее, узнать о людях больше. Но куда там! Телеэкраны спешат дальше.

А одна съемочная группа никак не могла справиться с задачей. Неделю за неделю работники творческого объединения ходили на работу через проходную ленинградского Металлического завода имени XXII съезда КПСС. Потом уехали, выпустили на экран большой фильм и вернулись опять. Режиссер В. Лисакевич и оператор И. Кепко хорошо знали, что люди ведут себя «для съемки» совсем не так, как в привычных условиях. Значит, чтобы кинокамере перестали замечать, ее нужно тоже сделать привычной. Вот тогда на пленку записали кадры, подлинные «снимки из жизни». Впервые В. Лисакевич применил этот метод при съемке документального фильма о нефтяниках Мангышлака. И вот теперь — завод, этот сложный организм, жизнь которого требует внимательного, вдумчивого киноисследования.

Экран телевидения предоставляет кинематографисту богатую возможность: показывать фильмы с продолжением. Ведь аудитория в телевизоре каждый вечер почти одна и та же, огромная аудитория, которую не соберут никакие кинозалы. В. Лисакевич задумал многосерийный документальный фильм о заводе, сюжет которого явился бы сама заводская жизнь. Первая серия появилась в конце прошлой года, она так и называется — «Завод». Вторая, «Смена», вышла недавно, и продолжение должно последовать. Как сказал сам режиссер, «Завод» — это фундамент будущих лент о рабочем классе, «Смена» — первый этаж. На наш взгляд, точнее было бы говорить о движении не вверх, а вглубь, потому что новая серия — это новый пласт жизненного материала.

Приступая к фильму «Завод», автор впервые встретился с темой. Она не скрывает, что несколько терпелив и не могут сами разобраться в обилии впечатлений. Завод огромно, многолик. Что важнее всего,

куда направить объективы? Авторы собирают заседание заводских специалистов, чтобы получить совет. И... включают камеру уже на этом заседании, делая нас, зрителей, соучастниками процесса исследования, а затем и процесса рождения сверхчеловеческой гидротурбины. Одна из сильных сторон «Завода» в том и состоит, что зрителям предлагается не просто, а не только готовые результаты.

Правда, нам чего-то не хватает, чтобы в полной мере стать «соучастниками» действия. Мы видим величественный сдвиг стальной стальной — рабочее колесо гидротурбины — на карусельном станке. Затем колесо много раз прокатывает на цехом на стопах мостового крана. Мы любуемся этим созданием человеческого разума, но нам не объясняют, почему колесо то и дело перемещают по цеху — фильм подразделяется на «главы»: «День первый», «День второй» и т. д., и каждый день турбина путешествует куда-то. О чем спорят люди на оперативках, почему раньше времени пришел и протестует у причала в ожидании многотонного «цветка» морской сухохоры «Лодыжа»?

Но не будем слишком придирчивыми. Мы смотрим на события глазами авторов фильма, а недостатки человека — суть продолжение его достижений. Авторы не углубляются в заводские проблемы, до поры до времени не вникают в детали. Зато кинематографисты-художники сразу увидели и сумели воплотить в фильме эмоциональную сторону явления. Нам передается напряженный ритм заводской жизни, единый порыв, подчиняющий весь коллектив важнейшей задаче, единый порыв к своему делу. Все это не в словесных записках, а в самом строе фильма, в любовно запечатленных лицах производственников.

Фильм ритмичен и в то же время философичен, он рассчитан на телевизионное, домашнее восприятие. С экрана к нам обращаются интересные рассказы, истории, легенды. В. Лисакевич и операторы заводят античную хроника, убеждают, какой славный путь прошел коллектив Металлического от первых пятилеток до наших дней. Находка кинематографа: делает рабочего колеса первой, выпущенной когда-то турбины вывозят из цеха... на теле. Как в те годы. Все в натуральную величину. Но окружение иное: молодые рабочие с доброй улыбкой и с предостережением смотрят на маленькую турбину, пытаются приподнять руками. А современные рабочие колесо торжественно вывозят из цеха на специальном трайлере, его ждет целый морской буксир! И вот уже «Лодыжа» проходит под разведенными ленинградскими мостами, мимо «Авроры», и эти кадры — красноречивый образ истории поколений.

ИТАК, в первом фильме нам эмоционально, образно показан рост и величие производственных сил. Во втором авторе поставил перед собой еще более сложную задачу. Они пытаются проникнуть в существо современных производственных отношений. Взяв один из аспектов: как в коллективе складывается смена. Мы видим, как будничные рабочие впервые приходят на завод, пока еще в сопровождении родителей, как они объясняют свой выбор профессии, как их встречают. А вот ребята чуть постарше, они уже заканчивают училище... «С чего начинается путь к вершинам мастерства?» — спрашивает диктор. И отвечает: «С первой детали, сделанной собственными руками. Сделать долото — значит сделать первый шаг». Для того, кто трудится в рабочем коллективе, эта истина известна. Но фильм сделан не столько для рабочих, сколько для зрителей — для тех, кто не ходит через заводские проходные.

Такое впечатление складывается потому, что на экране В. Лисакевич ставит перед молодыми производственниками самые общие вопросы. И на них отвечает так, как ответил бы каждый: «Ты доволен, что окончил училище? Ну, конечно, доволен. Тебе интересно прийти сейчас на завод, заняться настоящей работой? Разумеется. Ты больше всего ценишь в людях? Перечисляешь из тысячи хороших человеческих качеств. Вопрос мастеру: «Каким вы хотели бы видеть своего ученика?» И опять в ответ идет перечисление хороших качеств. Они же, эти качества, называются ребятами и на диспуте в красном уголке.

Георгий КУЗНЕЦОВ.



Кадр из фильма «Семь братьев Черви».

«ВРЕМЯ СЧАСТЛИВЫХ НАХОДОК». Этот фильм, посвященный рассказам Фазиса Исмаиловой. В маленьком абхазском городке живет мальчик Фанатик. Он — обычный мальчишка, каких тысячи в любом городе. Но в его жизни происходит удивительное событие, и не только потому, что он обладает редкой способностью находить пропавшие вещи. Мир, в котором живет Фанатик, удивителен, потому что мальчик смотрит на него широко раскрытыми добрыми глазами. Авторы сценария фильма Ф. Исмаилов и Г. Габай. Режиссер-постановщик Г. Габай. Роль Фанатика исполняет юный актер Жора Тархила.

ВЫХОДЯТ НА ЭКРАНЫ

«СЕМЬ БРАТЬЕВ ЧЕРВИ». В основу этого итальянского фильма легли реальные события. Семь братьев Черви, семь молодых мужчин остались вдовами. Семь братьев Черви, семь молодых мужчин остались вдовами. Семь братьев Черви, семь молодых мужчин остались вдовами. Семь братьев Черви, семь молодых мужчин остались вдовами.

РАДИО

28 ИЮНЯ
ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ МОЛОДЕЖИ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В эфире «Сельская радиостанция» 5.15 — «Земля и люди». 6.30 — Радио-журнал «Земля и люди». 15.15 — «Сегодня в нашем клубе». Музыкальная передача 8.25 — «Здравствуй, праздник молодежи!» Передача радиостанции «Юность» 9.15 — «С добрым утром!» 10.30 — Для детей. «О событиях...» непереложно. 11.05 — И. С. Сивов — «Сердце бесполой». Радиопостановка. 13.45 — «По стране и континентам». Рассказ И. Гамзатов. 14.00 — «Музыкальная комедия С. Тулинова». 16.00 — Международные обзоры. 16.30 — М. Серебряков — «Молодежная увертюра». 16.45 — «Взрослым о детях». Письмо летчика. 17.00 — «Молодежные рассказы». 18.40 — «Из сокровищницы мирового музыкального искусства».

И. С. Бак — Концерт для двух скрипок. 19.20 — Наши комментаторы. 19.30 — «Здравствуй, будничное здравствуй!» Передача для выпускников средних школ. 20.30 — «Вы нам писали». 21.10 — Выступают участники IV Международного конкурса имени Чайковского. 22.30 — Две полные программы. 22.30 — Виртуозные пьесы. 00.03 — «После полуночи». Музыкальная программа.

29 ИЮНЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В эфире «Сельская радиостанция» 5.30 — Утренняя программа. 6.30 — Радио-журнал «Земля и люди». 20.00 — «Земля и люди». Вечерний выпуск. 8.45 — Взрослым о детях. «Чайка» вывелись. Рассказ И. Гамзатов. 9.15 — Новые стихи «родной страны». 9.35 — Концерт-вальс. 10.05 — «Непослушный Рынчик». Радиопостановка в исполнении детей. 10.25 — «Веселый концерт». 10.40 — Ученые — школьникам. Г. Проскурникова. «Прогноз по болоту». Рассказ. 11.10 — В мире науки и техники. 11.25 — НТИ-70. 11.30 — Арми и

сцены из оперетт. 12.30 — «Рабочая радиозагадка». 13.00 — Глазунов. Восемь симфоний. 14.00 — «О чем поют трембленты». Передача Украинского радио. 14.15 — «Кин-ки-каро». К 50-летию ленинского Директора о государственной библиотеке. 14.30 — Песни из корейских кинофильмов. 15.30 — И. Фейнберг — «Последний труд Пушкина». Беседа. 16.15 — Для детей. А. Давидов — «Два миллиарда лет и 25 минут». Радиопостановка. 16.45 — Почта «Россинов». 17.00 — Программа радиостанции «Юность» 18.00 — «Любителям русской песни». Концерт. 18.30 — «На стройках пятилетки». 18.40 — «Социалистическая демократия» — поэтическое народное творчество. Беседа профессора А. Л. Угрюмова. 19.20 — «В авангарде борьбы за мир и безопасность в Европе». Беседа. 19.30 — Концерт по заявкам радиослушателей. 20.45 — Международные дни. 21.00 — «Новости музыкальной жизни нашей страны». Радиобюро. 22.30 — «Черныш» — программа радиостанции «Юность». 23.30 — Эстрадные ансамбли. 00.03 — «После полуночи». Музыкальная программа.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

28 ИЮНЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — «На зарядку становись». Утренняя гимнастика для детей. 9.15 — Рассказ. 9.30 — Для детей. «По-хорошему» команда Фелиситас. Мультипликационный фильм (ГРП). 10.00 — Музыкальные кино. 10.30 — «Рассказы о наших художниках». 11.00 — «Прощай и здравствуй». 12.00 — «Дети и кино». 12.30 — «Дети и кино». 13.00 — Передача из ГДР. 13.00 — Концерт. 13.10 — «Смелые люди». Художественный фильм. (Ц). 14.45 — «Труженики села». 15.10 — «Лето, лето». Премьера музыкального телефильма. (Ц). 15.40 — Для воинов Советской Армии и Флота. «Тетрадь ефрейтора Виткина». 16.10 — «Поэт солиста мильянского оперного театра Ля Сна-ла Елена Сулятин». Музыкальный фильм. (Ц). 17.00 — В эфире «Молодость». 18.00 — Эфир.

18.05 — «Клуб кинолюбителей». 19.00 — «Гранатовый браслет». Художественный фильм. (Ц). 20.30 — Песни советских музыкантов. 21.00 — «Европа: события, страны, проблемы». 21.35 — Ю. Минин — «Тихая семинская». Мультипликационный фильм. 19.30 — «Подмосковье». 18.30 — Концерт лауреатов IV Международного конкурса имени П. И. Чайковского. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши». 20.30 — «Гравюра на дереве». Телевизионный по одному из новелл В. Лаврентьева. 21.50 — В эфире «Молодость». 22.25 — Чемпионат Европы по тхэквондо атлетике. Передача из Венгрии.

29 ИЮНЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.20 — «Пятилетка, год завершенный». 18.00 — «Новости». 18.05 — «Неделя голубого экрана». 18.15 — «Моя папа капитан». Художественный фильм. 19.30 — Заключительный концерт фестиваля «Великие люди». 22.00 — В. Южеников — «Мастера». Премьера телепередачи. 23.10 — Спорт за неделю. 23.40 — «Новости».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — «Объекты». 19.00 — Чемпионат СССР по баскетболу. ЦСНА — «Навстречу». 20.45 — «Спокойной ночи, малыши». 21.00 — «Пауза». Художественный телефильм. 21.35 — «Страницы музыкального календаря». 22.10 — Чемпионат Европы по легкой атлетике. Передача из Венгрии. (В эфире). 22.40 — «Новости».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 18.25 — Для студентов-заочников III курса. Физика. Конспект лекции. 18.45 — Для студентов-заочников III курса. Сопровождение материалов. Обзорная лекция. 21.05 — Для студентов-заочников. История КПСС. 22.00 — «Для поступающих в вузы». Аттестация. 23.10 — «Новости».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.45 — «Новости». 19.50 — «Разбудите Лешеньку». Художественный фильм. 20.25 — «Перская деревня» — мультипликация. Телепередача. 20.45 — Шон О'Кейси — «Алые розы для меня». Телепередача. 21.45 — «Новости».

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

ВСТРЕЧА ЧЕРЕЗ... 52 ГОДА

Пожалуй, никто из встречавших в тот день поезд Москва—Астрахань не волновался так, как Антонина Кузьминична Иконникова. И она, и седой мужчина, торпливо спешивший ей навстречу, не смогли сдержать слез радости: сестра и брат, не видевшие друг друга 52 года, встретились.

История их долгой разлуки такова. В голодном 1918 году умерли от тифа родители, оставив трех малолетних детей. Антонина Кузьминична тогда было девять лет, младшей сестренке Капитолине — семь, а их братишке Феде шел шестой год. Жизнь по-своему распорядилась судьбой ребятишек. Они попали в разные детские дома. Спустя несколько лет сестры отыскали друг друга, хотя Антонина жила в Астрахани, а Капитолина в Грузии. Но попытка найти брата оказалась безуспешной. И Федору Кузьмичу тоже не везло: сестры, выйдя замуж, сменили фамилии.

И все-таки Антонина Кузьминична не теряла надежды на встречу. Когда ее дочь Юлия, закончив учебу, уезжала работать на Сахалин, мать попросила: — Попробуй там навести справки, может быть, счастье улыбнется.

Так оно и вышло. Оказалось, что Федор Кузьмич Фисенко проживает в Приморье, в городе Уссурийске.

АСТРАХАНЬ. (ТАСС).



— Не понравился микрорайон, решили переехать... Р. В. Тамаева.

ЧТО ДЕЛАЮТ ПРИЛИВЫ И ОТЛИВЫ

Притягиваемые Солнцем и отталкиваемые океаном, материковые массы Земли ежедневно поднимаются и опускаются подобно приливам и отливам вод морей и океанов.

Сотрудники Колумбийского университета, сообщают бюллетень «Новости ЮНЕСКО», произвели тщательные измерения колебаний материковых масс и выяснили, что «приливы и отливы» Земли происходят под сильным воздействием приливов и отливов океана даже в тех точках земной поверхности, которые расположены далеко от берега. Результаты этих исследований открывают неожиданные и широкие перспективы в области развития новых методов прогнозирования землетрясений, горнодобывающей (в частности, нефти) и измерения силы приливов и отливов океана.

Ученые обнаружили, что Земля регулярно поднимается и опускается два раза в день примерно на 30 см. Как показали новейшие исследования, «приливы и отливы» материка обусловлены притяжением Солнца и Луны, а также влиянием приливов и отливов океана в береговой полосе и в открытом море. Косвенно на них воздействуют и атмосферное давление, колебания температуры, геологические сдвиги.

Ученые обнаружили, что Земля регулярно поднимается и опускается два раза в день примерно на 30 см. Как показали новейшие исследования, «приливы и отливы» материка обусловлены притяжением Солнца и Луны, а также влиянием приливов и отливов океана в береговой полосе и в открытом море. Косвенно на них воздействуют и атмосферное давление, колебания температуры, геологические сдвиги.

САМЫЙ ЯРЫЙ БОЛЕЛЬЩИК

У английского футбольного клуба «Манчестер Юнайтед» ярыя фанатический болельщик, как Алан Саллоу.

Как и многие фанатики родной команды, он на все матчи надевает брюки, жилетку и шарф, выкрашенные в цвета клуба, прихватывая к тому же полотенце «Манчестер Юнайтед». А недавно он выкрасил в цвета клуба и волосы. Теперь блондинистую, золотоволосую голову Алана красиво пересекает зеленая полоса. Чего не сделав ради своего идеала! (АФН).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ